

COLLIOURE, JOYAU DE LA COTE VERMEILLE



Le village pittoresque est niché dans une crique aux eaux cristallines et bénéficie d'un environnement protégé. Des maisons colorées dans de petites rues étroites, des galeries d'art font le charme de ce village.



Crédit photos Hugues Argence-OT Collioure

LE CHÂTEAU ROYAL (13^e-18^e siècle) a été construit sur des fondations romaines et constitue le centre de la fortification de Collioure. Les principaux travaux de construction ont eu lieu sous le règne des comtes de Roussillon et des rois d'Aragon entre 1276 et 1344. Après avoir été la résidence de la cour de Majorque, la forteresse a été occupée par les Espagnols jusqu'à ce qu'elle tombe à nouveau aux mains des Français en 1642.

Aujourd'hui, elle abrite des expositions et des spectacles. Des visites guidées sont proposées tous les jours.

LE CHEMIN DU FAUVISME, ce musée en plein air vous guidera sur les pas d'Henri Matisse et d'André Derain. Vous comprendrez comment ces artistes ont fait chanter leurs couleurs et pourquoi Collioure est devenue « La cité des peintres » au 20^{ème} siècle.

LE MUSÉE D'ART MODERNE a été fondé par Jean Peské en 1930. Les œuvres sont entrées en possession de la collectivité principalement grâce à des dons. Des expositions d'artistes contemporains sont organisées tout au long de l'année.

LES ANCHOIS toujours préparés de manière traditionnelle. Aucune machine n'a jamais été utilisée pour les différentes étapes de la transformation. Possibilité de visiter les ateliers.

COLLIOURE JEWEL OF COTE VERMEILLE



The picturesque village is nestled in a protected cove with crystal water and unspoiled environment. Colorful houses in small narrow streets, art galleries make the charm of this village.



THE CHÂTEAU ROYAL (13th-18th century) was built on Roman foundations and is the center of Collioure's fortification. The main construction work occurred during the reign of the Counts of Roussillon and the Kings of Aragon between 1276 and 1344. After being the home of the Majorcan court, the fortress was occupied by the Spanish until it fell into French hands again in 1642. Today it houses exhibitions and shows. Guided tours are proposed every day.



THE FAUVISM TRAIL, this open-air museum will guide you on the steps of Henri Matisse and André Derain. You will understand how these artists made their colors sing and why Collioure became « The city of painters » in the 20th century.

THE MUSEUM OF MODERN ART was founded by Jean Peské in 1930. Works came into possession of the community mainly through donations. Exhibitions of contemporary artists are promoted throughout the year.



THE ANCHOVIES still prepared in the original traditional manner. No machine has ever been used for the different steps of processing. Possibility to visit the workshops.

Crédit photos Hugues Argence-OT Collioure